CRITERIOS PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO 2023-1

ASIGNATURA	TUTORÍAS SOCIAL 2. CONDUCTUAL, COGNITIVO CONDUCTUAL E INTERCONDUCTUAL
1. SINODAL(ES): (NOMBRE COMPLETO)	Pablo Morales Morales Hilda Rivera Coronel
2. CORREO ELECTRÓNICO:	pablo.morales@iztacala.unam.mx hilda.rivera@iztacala.unam.mx
3. TURNO DEL EXAMEN:	18 enero 2023
4. BREVE INTRODUCCIÓN: (OPCIONAL)	El desarrollo de las habilidades de comunicación escrita es un proceso fundamental en la formación profesional del psicólogo, por lo que el profesor debe ofrecer atención personalizada que promueva la escritura científica. En este sentido, el programa de Tutoría Social 2 de la tradición Conductual, Cognitivo Conductual e Interconductual, en continuidad del programa Tutoría Social 1, tiene como propósito que el alumno elabore un reporte de intervención sobre un problema atendido en la práctica en social básica o avanzada 2 del ámbito de social de la tradición Conductual, Cognitivo Conductual e Interconductual.
5. AULA EN DONDE SE LLEVARÁ A CABO EL EXAMEN:	
6. CRITERIOS GENERALES PARA DERECHO A EXAMEN:	1. Presentar trabajo escrito (monográfico) 2. Entrega de fichas de resumen
7. HORARIO:	11:00 a 13:00 horas
8. DOCUMENTOS A ENTREGAR: (COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN, IDENTIFICACIÓN OFICIAL, OTROS)	1. Comprobante de inscripción al extraordinario 2. Identificación oficial (credencial de elector o de estudiante)
9. TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL)	Desarrollar un escrito sobre alguno de los TEMAS que se abordan en la asignatura Social Teórica 2 a partir de la tradición Conductual, Cognitivo Conductual e Interconductual: - Violencia de género - Violencia escolar - Discriminación sexual

	- Feminicidio - Violencia en TIC's
10. CRITERIOS DE TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR)	Previamente, ponerse en contacto con los sinodales al correo electrónico señalado, para que sea asignado el tema del examen, y posteriormente, entregar el trabajo monográfico a los correos electrónicos de los sinodales a más tardar el día del examen 15 minutos antes de la hora programada para el inicio del examen.
11. ESPECIFICAR LA FORMA DE ENTREGAR LOS TRABAJOS PREVIOS: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR: POR CORREO O EN FÍSICO EL DÍA DEL EXAMEN)	La extensión del documento deberá ser de mínimo 15 y máximo 17 cuartillas. Se tendrá que emplear el formato de citación APA 7a. edición. Los criterios que debe cubrir en el texto monográfico son los siguientes: - Carátula. - Introducción (En una o dos cuartillas como máximo, sobre el tema que se abordará): 20% - Desarrollo del tema (En un máximo de doce cuartillas el desarrollo argumental): 40% - Discusión y conclusión (En un máximo de dos cuartillas, redactar una reflexión personal sobre el tema, e indicar la relación con los autores contenidos en el cuerpo del trabajo, por lo que deberá contar con las respectivas citas): 25% - Referencias publicadas en los 10 últimos años, con excepción de los textos clásicos (mínimo 15 y se deberán hacer conforme al formato de la séptima edición de la APA). 15%
12. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO A PRESENTAR	De manera general, los criterios de evaluación serán los siguientes: Trabajo Monográfico 50 % Entrega de fichas de trabajo del trabajo monográfico: 20% Examen escrito 30% De ser encontrado plagio en el trabajo monográfico la calificación general otorgada será 5 (cinco).
13. TEMAS Y REFERENCIAS A CONSULTAR PARA PREPARAR LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO:	**Bibliografía básica** American Psychological Association (2010). Estructura y contenido del manuscrito, En Manual *de Publicaciones de la American Psychological Association (pp. 21-59).* México: Manual Moderno. American Psychological Association (2010). Cómo escribir con claridad y precisión. En Manual *de Publicaciones de la American Psychological Association (pp. 61-84).* México: Manual Moderno. American Psychological Association (2010). Aspectos prácticos de estilo. En Manual *de Publicaciones de la American*

Psychological Association (pp. 85-125). México: Manual Moderno.

Bases de datos: PSYCINFO, PSYCARTICLES, PSICODOC, CSIC ISOC, PSYCBOOKS, PSYCCRITIQUES, MEDLINE (EBSCO), PUBMED (NATIONAL LIBRARY OF MEDICINE), CSIC IME, ERIC (Proquest) y (EBSCO).

Corona, J. (2015). Uso e importancia de las monografías. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*. *34(1),*64-68. Recuperado de http://www.bvs.sld.cu/revistas/ibi/vol34_1_15/ibi07115.htm

Ffbonta. (26 de julio del 2016). Norma APA. Fichaje textual y de resumen. [Archivo de vídeo]. Recuperado de https://youtu.be/E6aiBxPf6-U

Guevara, R. (julio – diciembre 2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos?. *Revista folios 44*, 165-179. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345945922011

Helí, A. [Helí Alejandro] (27 de febrero del 2017). Fichas de resumen. [Archivo de vídeo]. Recuperado de https://youtu.be/Yf-811qy1aE

Ibiza, D. [David Ibiza]. (2015, 04, 17). Clase 1: Google Drive Español - Cómo funciona - Paso a paso – 2017. [Archivo de vídeo]. Recuperado de https://youtu.be/sn9aALi-IvM

Jiménez, A. (2004). El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales. En *La práctica investigativa en ciencias sociales* (pp. 29-42). Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Lodoño, O., Maldonado, L. y Calderón, L. (2014). *Guía para construir estados del arte.* Bogotá: I.C.N.K.

Vara - Horna, A. (2012). *¿Cómo redactar mi monografía? Manual práctico para estudiantes de la facultad de ciencias administrativas y recursos humanos* (pp. 112 – 127). Perú: Universidad de San Martín de Porres.

	Vara-Horna, A. (2012). *¿Cómo hacer monografías de investigación? Manual práctico para estudiantes de la facultad de ciencias administrativas y recursos humanos* (pp. 45 – 100). Perú: Universidad de San Martín de Porres.
14. SUGERENCIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO: (OPCIONAL)	Estudiar el formato de citas y listado de referencias APA 7ª. Edición.
15. OTROS ELEMENTOS QUE SE CONSIDEREN IMPORTANTES PARA QUE EL ALUMNADO PRESENTE EL EXTRAORDINARIO	**LINEAMIENTOS ÉTICOS PARA EVITAR EL PLAGIO EN EL ENSAYO DEL EXAMEN.** **Plagio** es usar el trabajo, las ideas, o las palabras de otra persona como si fueran propias, sin dejar constancia explícita de dónde proviene dicha información. **Plagio Literal**. Se produce cuando el estudiante copia un texto o una frase de una fuente y lo usa tal cual en su trabajo. Para evitarlo, hay dos opciones: 1) Poner entre comillas la frase o texto copiado literalmente y citar la fuente de la que la ha extraído. 2) Parafrasear el texto e indicar la fuente de la que se ha extraído. **Plagio Mosaico**. Si el estudiante copia varias frases o textos de una o más fuentes cambiando sólo unas pocas palabras, sin parafrasear adecuadamente y sin citar las fuentes. Para evitarlo toma en cuenta las opciones para plagio literal. **Parafraseo Inadecuado**. Cuando el estudiante cambia unas pocas palabras aquí y allí y deja el resto intacto, o bien, utilizando un lenguaje parecido al original, incluso si se cita la fuente. Para evitarlo: 1) Debe rehacer completamente la idea de la fuente en palabras propias. **Parafraseado no citado**. Cuando el estudiante usa palabras para describir las ideas de otro, sin citar al autor. Por tanto, debe citarse la fuente de la que se extrae. **NOTA**. Esta guía ha sido extraída del Manual del alumno 1 de la Facultad de Economía y Empresa. Curso 2013-14 (http://hdl.handle.net/10201/37807). Esta guía es una adaptación libre al castellano de la sección “What Constitutes Plagiarism?” del documento Harvard Guide to Using Sources (©2013 President and Fellows of Harvard College).